

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Партизанская средняя общеобразовательная школа имени П. П. Петрова»

|  |  |
|--|--|
| <p>Согласовано:<br/>«10» сентября 2024г.<br/>заместитель директора по воспитательной<br/>работе:<br/> /О.В. Гизбрехт/</p> | <p>Утверждено:<br/>«12» сентября 2024г.<br/>и.о. директора школы:<br/> Н.В. Морковкина/<br/></p> |
|--|--|

**Рабочая программа дополнительного образования**

Первые роли (театральный кружок)

---

название учебного курса

**Преподаватель:** Мольник Людмила Владимировна  
Ф.И.О. разработчика программы

с. Партизанское, 2024 г.

**Полное наименование программы:** «Первые роли» (театральный кружок)

**Публичное наименование программы:** «Первые роли»

**Краткое описание программы:** в театральной деятельности каждый ребенок может проявить свои способности, чувства, эмоции, передать свое отношение к персонажам и событиям.

**Форма обучения:** очная

**Продолжительность программы:** 2 года

**Возрастные ограничения:** от 7-11 лет

**Размер группы:** от 5 человек

**Подробное описание программы:** театральная деятельность создает условия для более успешной социализации личности. Социализация включает в себя освоение человеком культуры человеческих отношений, социальных норм, необходимых для эффективного взаимодействия с разными людьми, ролей, видов деятельности, форм общения. Она также включает активное познание человеком окружающей его социальной действительности, овладение им навыками индивидуальной и групповой работы, развитие у него необходимых для этого способностей. Полученные знания позволяют учащимся преодолеть психологическую инертность, позволяют развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

**Направленность программы:**

**Тип программы:** дополнительная общеразвивающая

**Содержание программы:**

Культура и техника речи

Ритмопластика

Театральная игра

Основы актерского мастерства

Театральная деятельность

Этика и этикет

**Цель программы:** организация театральной деятельности в рамках художественно – эстетической направленности по развитию у учащихся творческих способностей средствами театральной педагогики

**Ожидаемые результаты:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области театрального искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;

- овладение различными приёмами и техникой театральной деятельности;
- выработка навыков самостоятельной и групповой работы

**Особые условия:** не требуются

**Материально – техническая база:** аудиозаписи, театральная ширма, компьютер, проектор, экран, костюмы.