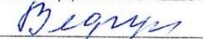



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Партизанская средняя общеобразовательная школа имени П.П. Петрова».

РАССМОТРЕНО: на заседании ШМО
Протокол № 1 от « 27» 08. 2024г
Руководитель ШМО
 /Ведгун. Т.Г.

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора по УВР
 /Иванова Е.А.
«28» 08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО: приказом и.о. директора
МБОУ Партизанская СОШ
 /Морковкина.Н. В.
№ 01.04.1 – 172 от
«30» 08. 2024 г.



**Рабочая программа по учебному предмету «Чтение»
по адаптированной основной общеобразовательной программе образования
обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)
для 3 класса**

Учитель: Кузнецова Алла Валерьевна

2024-2025 учебный год

I. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная общеобразовательная программа по предмету «Чтение» (далее АОП) составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Партизанская средняя общеобразовательная школа им. П.П. Петрова», для учащихся 3 класса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с нарушениями интеллекта. Программа составлена на 2024 – 2025 учебный год в 3 классе в соответствии с количеством учебных часов, отведённым учебным планом школы.

Важнейшие задачи образования обучающихся с нарушениями интеллекта: формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное и физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями, овладение учебной деятельностью реализуются в процессе обучения всем предметам.

Специфической особенностью предмета «Чтение» является их коррекционно-практическая направленность. Все знания учащихся, получаемые ими на уроках «Чтения» являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Коррекция недостатков развития учащихся с нарушениями интеллекта происходит в условиях комплексного решения образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных задач урока.

Целью данной программы является: формирование навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Основными задачами обучения являются:

- развивать фонематический слух, умения звукового анализа и синтеза;
- укреплять мышцы артикуляционного аппарата, развивать навыки четкого артикулирования звуков;
- корригировать недостатки зрительного восприятия и пространственной ориентировки;
- развивать умение читать осознанно по слогам и целыми словами короткие тексты;
- формировать умение отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного и по иллюстрациям, рассказывать о чём читали или слушали;
- учить слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- формировать навык заучивания стихотворений наизусть, отчётливо читать их перед классом;
- учить составлять и читать слова сходные по звучанию, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

II. Общая характеристика учебного процесса

В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. В рабочей программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно каждый год обучения. Следует постоянно уделять внимание формированию навыка правильного чтения, которыми дети овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. С выразительностью речи при чтении учащиеся знакомятся во 2 классе. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Данная программа позволяет уделять особое внимание

работе с иллюстрациями как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков. Учащиеся овладевают пересказом по вопросам в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. В зависимости от сложности текста используются вопросы и картинный план.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся предполагается *формирование базовых учебных действий* (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных). Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне. Деятельностный подход – основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся должны сформироваться как предметные, так и общие учебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации.

Предполагается, что образовательные и воспитательные задачи обучения чтению будут решаться комплексно. Учитель имеет право самостоятельного выбора технологий, методик и приёмов педагогической деятельности, однако при этом необходимо понимать, что необходимо эффективное достижение целей, обозначенных федеральным государственным общеобразовательным стандартом образования.

Для пробуждения у обучающихся с нарушениями интеллекта интереса к чтению необходимо использовать дидактические игры, игровые приемы, занимательные упражнения, создаются увлекательные для детей ситуации. Используются предметные пособия: картинки, рисунки, иллюстративные таблицы и пособия.

Программа предусматривает наряду с изучением нового материала небольшими порциями постоянное закрепление и повторение изученного.

Особое внимание будет уделено формированию у школьников развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. На каждом уроке проводится артикуляционная гимнастика. Проговаривание и заучивание чистоговорок, скороговорок, что способствует развитию речевого аппарата, памяти. Особенностью расположения материала в программе является некоторое «забегание» вперед, наличие подготовительных упражнений, которые исподволь подводят учащихся к формированию того или иного понятия. На уроках реализуется здоровьесберегающая технология, что позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку, которые могли бы не нанести вред здоровью обучающихся с нарушениями интеллекта.

Контроль за усвоением знаний.

Текущий контроль по предмету обучающихся с нарушениями интеллекта осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений. Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и

поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.). Возможны также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Промежуточный контроль проводится в форме проверки техники чтения за 1,2,3,4 четверть. Для проверки техники чтения подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Промежуточная аттестация проводится в форме проверки техники чтения по итогам учебного года.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка

«3» ставится ученику, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении

смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он, читает, в основном, по слогам, даже лёгкие слова; допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Оценка «1» ставится ученику, если он, затрудняется в чтении текста по слогам; допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного; не отвечает на вопросы и не может передать содержания прочитанного; не знает наизусть стихотворения.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Чтение» реализуется в соответствии с ФГОС О у/о, учебным планом МБОУ «Партизанская средняя общеобразовательная школа им. П.П. Петрова», в рамках федерального компонента в предметной области «Язык и речевая практика» 3 класс – 4 часа в неделю (136 часов в год).

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями Стандарта оценке подлежат **личностные и предметные** результаты освоения АОП обучающимися с нарушениями интеллекта.

Личностные результаты освоения АОП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико – ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

К личностным результатам относятся:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- восприятие мира целостно, социально ориентированно в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельное выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание и принятие личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АОП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Класс	Минимальный уровень	Достаточный уровень
3 класс	<p>-осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;</p> <p>-пересказ содержания прочитанного текста по вопросам, с опорой на иллюстрации;</p> <p>-участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;</p> <p>-выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.</p>	<p>-чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;</p> <p>-ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;</p> <p>-определение основной мысли текста после предварительного его анализа;</p> <p>-чтение текста молча с выполнением заданий учителя;</p> <p>-определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;</p> <p>-чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);</p> <p>-пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;</p> <p>-выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.</p>

V. Содержание учебного предмета.

3 класс.

Здравствуй, школа! (9 часов)

Сентябрь. М. Садовский. Веселая улица. По В. Воскобойникову. Первое сентября. В. Берестов. Завтра в школу. По В. Драгунскому. Пятерки. По Э. Шину. Кто лучшим будет. В. Бирюков. Обида. По В. Хомченко. Наша учительница. А. Аксенова. Обобщение по теме: Здравствуй школа. Школьные загадки.

Осень наступила... (13 часов)

Осень. О. Высоцкая. Последний лист. По Ю. Ковалю. Сентябрь на дворе. По Н.Сладкову. Воробей. В. Степанов. Лето на веревочке. По А. Баркову. Улетают, улетели...Е. Благина. За кормом для птиц. По Л.Воронковой. В октябре. Г.Ладонщиков. Страшный невидимка. По Н.Сладкову. Осень наступила. А.Плещеев. Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой. Доскажи словечко (Осенние загадки). Н.Майданик. Обобщение по теме: Осень наступила...

Учимся трудиться (13 часов)

Все для всех. Ю. Тувим. Работа. По Д. Габе. Мои помощники. В. Орлов. Бабушка и внучка. По А. Потаповой. Повара. Б. Заходер. Сюрприз. По М. Дружининой. Маргаритка. О. Высоцкая. Пуговица. По В. Хомченко. Портниха. Г. Ладонщиков. Пуговица. В. Осеева. Как я помогал маме мыть пол. По В.

Голявкину. Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину. Чем пахнут ремесла. Дж. Родари. Обобщение по теме: «Учимся трудиться». Внеклассное чтение по теме: «Учимся трудиться».

Ребятам о зверятах (14 часов)

Лисята. По Е. Чарушину. Лисица и еж. По Н. Сладкову. Заяц. Е. Тараховская. Еж. По М. Пришвину. Материнская забота. По А. Баркову. Белек. По Г. Снегиреву. Пин и Гвин. В. Приходько. Галка. По Б. Житкову. Куриный воспитанник. По В. Гаранжину. Добры волк. По М. Тарловскому. Живая шляпа. По Н. Носову. Живая шляпа. По Н. Носову. Котятка. По Н. Павловой. Кошкин щенок. В. Берестов. Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому. Обобщение по теме: Ребятам о зверятах.

Чудесный мир сказок (10 часов)

Лисица и журавль (Русская народная сказка). Храбрый баран (Русская народная сказка). Лиса и тетерев (Русская народная сказка). Овечка и волк (Украинская народная сказка). Медведь и пчелы (Башкирская народная сказка). Тигр и лиса (Таджикская народная сказка). Лиса и куропатка (Французская народная сказка). Куцый хвост (Абхазская народная сказка). Глупый котенок (Удмуртская народная сказка). Обобщение по теме: Чудесный мир сказок. Внеклассное чтение.

Зимушка-зима (21 часов)

Ой ты, зимушка-зима! (Русская народная песня). Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки. Декабрь. М. Садовский. Как елку наряжали. По Л. Воронковой. Смешинка. О. Григорьев. В новогоднюю ночь. С. Попов. Смешинка. По В. Ячменевской. Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву. Такой вот герой. По А. Потаповой. Зима. С. Есенин. Подарок. С.Суворова. У Ники новые лыжи. По В. Голявкину. Неудачная находка. По М. Быкову. Детство. И. Суриков. Что за зверь? По Е. Чарушину. Не стучать - все спят! По Э.Шиму. Еловая каша. По Н. Сладкову. Снежок. З. Александрова. Коллективная печка. По С. Баруздину. Обобщение по теме: Зимушка – зима.

Так нельзя, а так можно (11 часов)

Снегирь и Синичка. По А. Ягафаровой. Птица - синица. По В. Хомченко. Дальний свет. Г Ладонщиков. Косточка. По Л. Толстому. Праздничный стол. По С. Георгиеву. За игрой. В. Берестов. Бревно С. Баруздин. Как Артемка котенка спас. А. Сегудин. Подвиг. По В. Осеевой. Девочка – копуша. И. Демьянов. Лесные доктора. По В. Бирюкову. Обобщение по теме: «Так нельзя, а так можно».

Весна в окно стучится (19 часов)

Зима недаром злится...Ф. Тютчев. Весенняя песня. По В. Бирюков. Веснянка. (Украинская народная песня). Сосулька. По Э. Шиму. Выгляни, Солнышко... (Русская народная песня). Мамин портрет. С. Вербова. Разноцветный подарок. П. Синявский. Тихо- тихо А.. Седугин. Лицом к весне. Р. Сеф. Ледоход. С. Вербова. Сон Медвежонка. По Р. Фархади. Медведь проснулся. Г. Ладонщиков. Заяц на дереве. По В. Бианки. Наши гости. С. Погореловский. Скворушка. По Г. Скребицкому. Весенняя гостя. И. Белоусов. Пчелки на разведках. По К. Ушинскому. Тюльпаны. По А. Баркову. Обобщение по теме: «Весна в окно стучится» Внеклассное чтение. Произведения о изменениях природы весной.

Веселые истории (8 часов)

Перепутаница. Р. Фархади. Эхо. По Г. Остеру. Кто кем становится. В. Шибяев. Волшебный баран. А. Усачев. Шишки. М. Пляцковский. Портрет. По Ю. Степанову. Булочная песенка. М. Бородицкий. Обобщение по теме: Веселые истории.

Родина любимая! (9 часов)

Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков. Наше Отечество. По К. Ушинскому. Флаг России. По Т. Кудрявцевой. Главный город страны. М. Ильин. Песня. В. Степанов. День Победы. А. Усачев. Страшный клад. По С. Баруздину. Тульские пряники. По С. Алексееву. Обобщение по теме: Родина любимая.

Здравствуй, лето! (8 часов)

Что такое лето? А. Усачев. Что сказала бы мама? По Л. Воронковой. Земляника. М. Дружинина. Куда исчез гриб? По В. Хомченко. Еж-спаситель. По В. Бианки. Жарко. Р. Фархади. Верное время. По Э. Шиму. Обобщение по теме: Здравствуй, лето!

VI. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

7.1.УМК:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее Стандарт). Москва. 2014 год.
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования детей с нарушениями интеллекта МБОУ «Партизанская средняя общеобразовательная школа им. П.П. Петрова»,
4. Обучение чтению в специальных коррекционных классах. 1 кл. Л.И. Рудченко, 2007 г.
5. «Устная речь»: учебник для 1 класса / Комарова С.В. - М. :Просвещение, 2011.
6. Учебник «Чтение» для 2 класса 1 – 2 часть/ Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М., Шишкова М.И.М. Просвещение, 2016 г.
6. «Волшебный мир звуков и слов» Пожиленко Е.А. ,2002г. .

7.2. Печатные пособия: демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения, раздаточный материал по темам, наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой. дидактические игры, настольно – печатные игры, пазлы, карточки с заданиями, разрезная азбука.

7.3. Технические средства обучения: классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, магнитная доска с азбукой, экспозиционный экран, проектор, для просмотра фильмов о животных (домашних, диких), птицах (домашних, диких), фильмов о временах года, презентации по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Персональный компьютер для выполнения заданий и упражнений «Буква потерялась», «Составь слово» и т.д.

6 . 2. Календарно-тематическое планирование уроков чтения 3 класс 136 часов в год – 4 часа в неделю (предмет) (класс) (кол-во учебных часов в неделю, год)

Календарные сроки	№ п/п	№ п/п в теме	Тема урока	Виды деятельности уч-ся	Планируемые результаты	
					Освоение предметных знаний (базовые понятия)	УУД
	8		1.Здравствуй школа			

	1	1	М. Садовский «Сентябрь»	<i>Рассматривать</i> новый учебник (обложка, условные знаки, оглавление и т.д.), <i>слушать</i> учителя, <i>выполнять</i> правила поведения на уроке. <i>Отгадывать</i> загадки об осени, <i>составлять</i> рассказ по картинке, <i>читать вслух и про себя</i> целыми словами, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Класс. Ученик. Одноклассники Урок. 1 сентября	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Учебная мотивация. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи, формирование ценностных ориентаций (саморегуляция, стимулирование, достижение) П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Ориентируется в пространстве класса. Работает с учебными принадлежностями. Передвигается по школе, находит свой класс, другие необходимые помещения. Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе.
	2	2	По В.Воскобойникову «Весёлая улица»	<i>Составлять</i> рассказ по картинке, <i>слушать</i> текст в исполнении учителя, учащихся, <i>читать вслух и про себя</i> , осознавать текст, <i>отвечать</i> на вопросы, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>пересказывать</i> текст подробно и выборочно.	Чтение. Рассказ Пересказ.	
	3	3	В.Берестов «Первое сентября» По В.Драгунскому «Завтра в школу»	<i>Слушать</i> текст в исполнении учителя, <i>разгадывать</i> кроссворд, <i>выполнять</i> задания в таблицах.	Стихотворение Чтение. Рассказ Пересказ	
	4	4	По Э. Шиму «Пятёрки»	<i>Отгадывать</i> загадки, <i>слушать</i> текст в исполнении учителя, учащихся, <i>читать вслух и про себя</i> целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Чтение. Рассказ Пересказ	
	5	5	В.Берестов «Котёнок хочет в школу» В.Бирюков «Кто лучшим будет»	<i>Составлять</i> рассказ по картинке, <i>слушать</i> текст в исполнении учителя, учащихся, <i>читать вслух и про себя</i> , осознавать текст, <i>отвечать</i> на вопросы, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу, <i>пересказывать</i> .	Поведение на уроке. Рассказ. Парта.	
	6	6	По В. Хомченко «Обида»	<i>Характеризовать</i> особенности малых фольклорных форм народов Красноярского края, <i>читать вслух и про себя</i> целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. <i>Участвовать</i> в диалоге.	Поведение на уроке. Рассказ Чтение. Пересказ	
	7	7	А.Аксёнова «Наша	<i>Знакомиться</i> со стеллажом для книг 3 класса, с	Поведение	

			учительница»	правилами оформления читательских формуляров.	на уроке. Рассказ. Учитель, ученик	
	8	8	Школьные загадки Проверь себя»	<i>Отгадывать</i> загадки, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>выборочно находить</i> и <i>читать</i> отрывки литературного произведения по заданию учителя, <i>иллюстрировать</i> понравившееся художественное произведение. Обобщать пройденный материал	Осень. Сентябрь. Школа. Осенние месяцы. Общение.	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Учебная мотивация. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи, формирование ценностных ориентаций (саморегуляция, стимулирование, достижение) П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Ориентируется в пространстве класса. Работает с учебными принадлежностями. Передвигается по школе, находит свой класс, другие
	11	2. Осень наступила...				
	9	1	О.Высотская «Осень»	<i>Отгадывать</i> загадки о лете, <i>классифицировать</i> картинку (лето, осень), <i>составлять</i> рассказ по картинке о лете, <i>сравнивать, анализировать, делать</i> обобщения, <i>составлять</i> связный рассказ «Как я провёл лето». <i>читать вслух и про себя</i> целыми словами, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>участвовать</i> в диалоге	Связный рассказ. Стихотворен ие. Лето. Летние месяцы. Луг	
	10	2	По Ю. Ковалю «Последний лист»	<i>Отгадывать</i> загадки об осени, <i>участвовать</i> в диалоге.	Связный рассказ Сентябрь. Осенние месяцы. Красота родной природы Общение.	
	11	3	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе»	<i>Отгадывать</i> загадки о <i>живой и неживой природе, читать вслух и про себя</i> целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи,	Стихотворен ие. Связный рассказ. Осень.Красо та родной	

					природы Животные и птицы осенью	необходимые помещения. Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе.
	12	4	В.Степанов «Ворорбей» По А.Баркову «Лето на верёвочке»	<i>Читать выразительно стихотворение</i> <i>Читать про себя, цепочкой вслух, целыми словами,</i> <i>описывать героев, пересказывать текст подробно и</i> <i>выборочно, проводить словарную работу.</i>	Осень Лес. Птицы Пересказ.	
	13	5	Е.Бланинина «Улетают, улетели...»	<i>Отгадывать</i> загадки о осени, о явлениях природы, <i>читать про себя, цепочкой вслух, целыми словами,</i> <i>описывать героев, участвовать в диалоге, читать</i> <i>стихотворение выразительно, проводить</i> <i>словарную работу. Заучивать стихотворение</i>	Осень. Лес. Скворцы. Журавли.	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Учебная мотивация. Умение
	14	6	По.Э.Шиму «Ворона и лисица» По Л.Воронковой «За кормом для птиц»	<i>Отгадывать</i> загадки о осени, о явлениях природы, <i>читать про себя, цепочкой вслух, целыми словами,</i> <i>описывать героев, участвовать в диалоге,</i> <i>проводить словарную работу. Заучивать</i> <i>стихотворение</i>	Осень Лес. Птицы Пересказ	организовывать себя на выполнение поставленной задачи, формирование ценностных ориентаций (саморегуляция, стимулирование, достижение)
	15	7	Г.Ладонщиков «В октябре» По Н.Сладкову «Страшный невидимка»	<i>Читать выразительно стихотворение</i> <i>Читать про себя, цепочкой вслух, целыми словами,</i> <i>описывать героев, пересказывать текст подробно и</i> <i>выборочно, проводить словарную работу.</i>	Октябрь Ненастье Лесные звери Пересказ	П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов.
	16	8	А.Плещеев «Осень наступила»	<i>Заучивать</i> стихотворение наизусть, <i>участвовать в диалоге, выборочно находить</i> <i>отрывки литературного произведения по заданию</i> <i>учителя. Иллюстрировать художественное</i> <i>произведение.</i>	Осень Октябрь Ненастье	К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).
	17	9	По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»	<i>Отгадывать</i> загадки об осени, <i>рассматривать</i> <i>иллюстрации по описанию, сравнивать,</i> <i>анализировать, делать обобщения, составлять</i> <i>связный рассказ об осени, участвовать в диалоге</i>	Осень Октябрь Ненастье Сказка	Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Ориентируется в

	18	10	Н.Майданик «Доскажи словечко»	<i>Отгадывать</i> загадки об осени, <i>рассматривать иллюстрации</i> по описанию, <i>сравнивать, анализировать, делать</i> обобщения, <i>участвовать</i> в диалоге. <i>Иллюстрировать</i> художественное произведение.	Осень. Осенняя пора Стихотворение	пространстве класса. Работает с учебными принадлежностями. Передвигается по школе, находит свой класс, другие необходимые помещения.
	19	11	Проверь себя	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал	Листья. Клён. Листопад	Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует
	14		3.Учимся трудиться	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Осень. Щедрые дары	предложенному плану и работает в общем темпе.
	20	1	Ю.Тувим «Всё для всех»	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, читать выразительно, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Стихотворение Труд Работа	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Учебная мотивация. Умение
	21	2	По.Д.Габе «Работа»	<i>Слушать</i> текст в исполнении учителя, <i>читать</i> по ролям, <i>участвовать</i> в драматизации, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Рассказ Учимся трудиться Помощь	организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов. К.
	22	3	В.Орлов «Мои помощники» С.Васильева «Смешинка»	<i>Отгадывать</i> загадки о работе, <i>читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, читать выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение Труд. Работа	Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – класс, учитель – класс).
	23	4	.По А.Потаповой «Бабушка и внучка»	. <i>Слушать</i> текст в исполнении учителя, <i>читать</i> по ролям, <i>участвовать</i> в драматизации, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Творчество. Рассказ. Работа Помощники	Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Принимает цели и произвольно включается в деятельность.
	24	5	Б.Заходер «Повара»	. <i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, читать выразительно, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Стихотворение Труд Работа Обед	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным
	25	6	По М.Дружининой «Сюрприз»	<i>Слушать</i> текст в исполнении учителя, <i>читать</i> по ролям, <i>участвовать</i> в драматизации, <i>участвовать</i>	Сюрприз Салат	

				в диалоге.	Овощи	посещением школы, обучением. Учебная мотивация. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи, формирование ценностных ориентаций (саморегуляция, стимулирование, достижение)
26	7	О.Высотская «Маргаритка»	. <i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, читать выразительно, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Прекрасный день. Цветы Маргаритки Левкой Львиный зев	П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов.	
27	8	По В. Хомченко «Пуговица».	. <i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, читать выразительно, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Рассказ Учимся трудиться Помощь	К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).	
28	9	Г.Ладонщиков «Портниха»	. <i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, читать выразительно, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения .	Стихотворение. Труд. Профессия	Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Ориентируется в пространстве класса. Работает с учебными принадлежностями.	
29	10	В.Осеева «Пуговица» А.Усачёв «Смешинка»	<i>Читать вслух и про себя</i> целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Рассказ. Помощь. Труд	Передвигается по школе, находит свой класс, другие необходимые помещения.	
30	11	По В Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»	. . <i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, читать выразительно, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения	Рассказ. Пересказ Помощь. Труд.	Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе.	

	31	12	По С. Баруздину «Как Алёшке учиться надоело»	<i>Отгадывать</i> загадки. о профессиях. <i>Читать цепочкой вслух</i> , целыми словами, описывать героев. <i>Пересказывать</i> текст подробно и выборочно. <i>Участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Учёба. Школа. Профессия Труд	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Учебная мотивация. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи, формирование ценностных ориентаций (саморегуляция, стимулирование, достижение) П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Ориентируется в пространстве класса. Работает с учебными принадлежностями. Передвигается по школе, находит свой класс, другие необходимые помещения. Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и
	32	13	Джани Родари «Чем пахнут ремёсла»	<i>Читать про себя, читать цепочкой вслух</i> , читать выразительно, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения .	Стихотворение. Профессия. Труд. Обязанности	
	33	14	Проверь себя	<i>Отгадывать загадки о труде.</i> <i>Читать про себя, читать цепочкой вслух</i> , целыми словами, читать выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал	Рассказ. Пересказ. Стихотворение. Выразительное чтение. Профессия. Труд. Чтение отрывков произведения.	
	14		4.Ребятам о зверятах	.		
	34	1	По Е. Чарушину «Лисята»	<i>Отгадывать загадки о животных. Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Участвовать</i> в диалоге, выборочно <i>находить</i> отрывки литературного произведения по заданию учителя, <i>иллюстрировать</i> художественное произведение.	Рассказ. Охотник.Лисята. Связный рассказ	

						работает в общем темпе.
	35	2	По Н. Сладкову «Лисица и ёж».Е. Тараховская «Заяц»	<i>Отгадывать загадки о животных</i> <i>Участвовать</i> в диалоге, <i>читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу.	Рассказ.Стихотворение. Выразительное чтение	
	36	3	По М. Пришвину «Ёж» А.Богданова «Смешинка».	<i>Рассматривать</i> иллюстрации по, <i>сравнивать, анализировать, делать</i> обобщения, <i>составлять</i> связный рассказ . <i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий т.	Связный рассказ. Пересказ Ёж.Охотник	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.
	37	4	По А.Баркову «Материнская забота»	<i>Слушать текст в исполнении учителя, читать</i> про себя, <i>читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>читать</i> по ролям, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге	Рассказ. Пересказ Пограничники. Рысь Рысята.	П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.
	38	5	По Г.Снегирёву «Белёк»	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, <i>читать</i> выразительно, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения	Заучивание. Стихотворение. Зимнее утро.	К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)
	39	6	В Приходько «Пин и Гвин»	<i>Отгадывать</i> загадки о диких животных, <i>читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>читать</i> выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>Участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Стихотворение. Выразительное чтение Пингвины	Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).
	40	7	По Б. Житкову «Галка»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать цепочкой вслух</i> , целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>пересказывать</i> текст подробно и выборочно, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Рассказ. Пересказ. Птица. Бережное отношение к родной	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на

					природе.	выполнение поставленной задачи.
41	8	По В. Гаранжину «Куриный воспитанник»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать вслух</i> и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения	Рассказ. Пересказ. Птица. Бережное отношение к родной природе.		П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик) Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).
42	9	По М. Тарловскому «Добрый волк»	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения. <i>Характеризовать</i> жанр сказки (<i>народная, волшебная, бытовая</i>), <i>Пересказывать, участвовать</i> в диалоге.	Сказка. Доброта Мораль.		
43	10	По Н. Носову «Живая шляпа»	<i>Читать вслух и про себя</i> целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. Читать по ролям. Пересказывать.	Рассказ. Чтение по ролям. Пересказ		
44	11	По Л. Вершинину «Смешинка» По Н.Павловой «Котята»	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения	Рассказ. Пересказ. Животные .		Л. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.
45	12	В.Берестов «Кошкин щенок»	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, читать выразительно, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения	Стихотворение. Выразительное чтение.		П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную

46	13	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	<p><i>Слушать</i> текст в исполнении учителя. <i>Читать</i> по ролям голосом героя, <i>участвовать</i> в драматизации, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> жанр сказки (<i>народная, волшебная, бытовая</i>), <i>Пересказывать</i>, <i>участвовать</i> в диалоге.</p>	<p>Сказка. Чтение по ролям. Пересказ. Мораль.</p>	<p>отзывчивость. К.Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик) Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>
47	14	Проверь себя	<p><i>Отгадывать</i> загадки о про животных. <i>Читать</i> про себя, <i>читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>читать</i> выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал</p>	<p>Рассказ. Пересказ. Стихотворение. Выразительное чтение. Животные. Чтение отрывков произведения.</p>	<p>Л. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П.Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К.Вступает в контакт и работает в коллективе . Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>
10		5.Чудесный мир сказок		.	
48	1	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	<p><i>Слушать</i> текст в исполнении учителя <i>Характеризовать</i> жанр сказки (<i>народная, волшебная, бытовая</i>), <i>Пересказывать</i>, <i>участвовать</i> в диалоге. <i>Читать</i> про себя, <i>читать</i> цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.</p>	<p>Сказка. Мораль. Чтение по ролям. Пересказ.</p>	

				<i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения.		
49	2	Русская народная сказка «Лиса и баран»	<p><i>Слушать текст в исполнении учителя</i></p> <p><i>Характеризовать</i> жанр сказки (<i>народная, волшебная, бытовая</i>), <i>Пересказывать, участвовать</i> в диалоге.</p> <p><i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.</p> <p><i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения.</p>	Сказка. Мораль. Чтение по ролям. Пересказ	<p>Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.</p> <p>П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.</p> <p>К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик – класс, учитель – ученик)</p> <p>Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>	
50	3	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	<p><i>Слушать текст в исполнении учителя</i></p> <p><i>Характеризовать</i> жанр сказки (<i>народная, волшебная, бытовая</i>), <i>Пересказывать, участвовать</i> в диалоге.</p> <p><i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.</p> <p><i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения.</p>	Сказка. Мораль. Чтение по ролям. Пересказ		
51	4	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	<p><i>Слушать текст в исполнении учителя</i></p> <p><i>Характеризовать</i> жанр сказки (<i>народная, волшебная, бытовая</i>), <i>Пересказывать, участвовать</i> в диалоге.</p> <p><i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.</p> <p><i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения.</p>	Сказка. Мораль. Чтение по ролям. Пересказ		
52	5	Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы»	<p><i>Слушать текст в исполнении учителя</i></p> <p><i>Характеризовать</i> жанр сказки (<i>народная,</i></p>	Сказка. Мораль.		

				<i>волишебная, бытовая), Пересказывать, участвовать в диалоге. Читать про себя, читать цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, описывать героев, участвовать в диалоге, проводить словарную работу. Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения.</i>	Чтение по ролям. Пересказ	
53	6	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	<i>Слушать текст в исполнении учителя Характеризовать жанр сказки (народная, волишебная, бытовая), Пересказывать, участвовать в диалоге. Читать про себя, читать цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, описывать героев, участвовать в диалоге, проводить словарную работу. Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения</i>	Сказка. Мораль. Чтение по ролям. Пересказ Работа по плану.		
54	7	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	<i>. Слушать текст в исполнении учителя Характеризовать жанр сказки (народная, волишебная, бытовая), Пересказывать, участвовать в диалоге. Читать про себя, читать цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, описывать героев, участвовать в диалоге, проводить словарную работу. Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения</i> .	Сказка. Мораль. Чтение по ролям. Пересказ Работа по плану.		
55	8	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	<i>Слушать текст в исполнении учителя Характеризовать жанр сказки (народная, волишебная, бытовая), Пересказывать, участвовать в диалоге. Читать про себя, читать цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, описывать героев, участвовать в диалоге, проводить словарную работу.</i>	Сказка. Мораль. Чтение по ролям. Пересказ Работа по плану.		

Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.

П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.

К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)

Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).

				<i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения.		
56	9	Удмурдская народная сказка «Глупый котёнок»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Характеризовать</i> жанр сказки (<i>народная, волшебная, бытовая</i>), <i>Пересказывать, участвовать</i> в диалоге. <i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, по ролям, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения .	Сказка. Мораль. Чтение по ролям. Пересказ Работа по плану.		
57	10	Проверь себя	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, читать выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал .	Сказка. Мораль. Чтение по ролям. Чтение отрывков произведения.	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик) Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за	

						парты).
	21		6. Зимушка-зима.			
58	1	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима»	<i>Отгадывать загадки о зиме. Читать вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</i>	Стихотворение. Зимние забавы. Выразительное чтение. Иллюстрация стихотворения. Заучивание наизусть.	.Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Учебная мотивация, формирование ценностных ориентаций (саморегуляция, стимулирование, достижение) .П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).	
59	2	По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	<i>Читать цепочкой вслух, целыми словами, описывать героев, пересказывать текст подробно и выборочно, участвовать в диалоге, проводить словарную работу.</i>	Рассказ. Смекалка. Общение. Работа по плану.	ученик – класс, учитель – класс). .Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Ориентируется в пространстве класса. Работает с учебными принадлежностями. Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и	
60	3	М. Садовский «Декабрь»	<i>Отгадывать загадки о зимних месяцах. Читать вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</i>	Стихотворение. Зимние забавы. Выразительное чтение. Иллюстрация стихотворения. Заучивание наизусть.		
61	4	По Л. Воронковой «Как	<i>Читать цепочкой вслух, целыми словами, описывать</i>	Рассказ.		

			ёлку наряжали» О.Григорьев «Смешинка»	героев, <i>пересказывать</i> текст подробно и выборочно, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Ёлка. Общение. Пересказ.	работает в общем тем пе. Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К. Вступает в контакт и работает в коллективе
62	5	С.Попов «В новогоднюю ночь» По В. Ячменёвой «Смешинка»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.		
63	6	По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	<i>Читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>сравнивать</i> , <i>анализировать</i> , <i>делать</i> обобщения, <i>участвовать</i> в диалоге.	Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.		
64	7	По А. Потаповой «Такой вот герой»	<i>Отвечать</i> на вопросы, <i>читать</i> , <i>пересказывать</i> текст, <i>слушать</i> одноклассника, <i>поддерживать</i> диалог.	Рассказ. Мораль. Пересказ. Работа по плану.		
65	8	С.Есенин «Зимушка-зима»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.		
66	9	С.Суворова «Подарок»	<i>Отгадывать загадки о зимних месяцах</i> <i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение. Зимние забавы. Выразительное чтение.		
67	10	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»	<i>Читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>сравнивать</i> , <i>анализировать</i> , <i>делать</i> обобщения, <i>участвовать</i> в диалоге.	Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по		

					плану.	(учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)
68	11	И.Шевчук «С прогулки»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение. Зимние забавы. Выразительное чтение. Шутка		Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).
69	12	По М.Быковой «Неудачная находка»!	<i>Отвечать</i> на вопросы, <i>читать, пересказывать</i> текст, <i>слушать</i> одноклассника, <i>поддерживать</i> диалог.	Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.		
70	13	И.Суриков «Детство», О.Григорьев «Смешинка»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.		Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Учебная мотивация. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи, формирование ценностных ориентаций (саморегуляция, стимулирование, достижение)
71	14	По Е. Чарушину «Что за зверь?»	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.		П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель –
72	15	По Э. Шиму «Не стучать – все спят!»	<i>Читать</i> по ролям голосом героя, <i>участвовать</i> в драматизации, <i>участвовать</i> в диалоге.	Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.		

	73	16	В.Степанов «Зайка»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Ориентируется в пространстве класса.
	74	17	По Н. Сладкову «Еловая каша»	<i>Читать цепочкой вслух</i> , целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>пересказывать</i> текст подробно и выборочно, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану. Дружба.	Работает с учебными принадлежностями. Передвигается по школе, находит свой класс, другие необходимые помещения. Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе.
	75	18	З. Александрова «Снежок»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.
	76	19	По С. Баруздину «Коллективная печка»	<i>Читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>пересказывать</i> текст подробно и выборочно, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Чтение. Рассказ.. Работа по плану. Доброта. Забота.	П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.
	77	20	В. Аникин «Доскажи словечко» (Зимние загадки). Н.Майданник «Кто зимой метёт и злится»	<i>Отгадывать загадки о зиме</i> <i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Зима. Зимние забавы.	К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс,

	78	21	Проверь себя	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, читать выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал.	Чтение по ролям. Чтение отрывков произведений	учитель – ученик) Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты.
	11		7.Так нельзя, а так можно			
	79	1	По А. Ягафаровой «Снегирь и Синичка»	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Чтение. Рассказ.. Работа по плану. Зимущие птицы. Дружба.	
	80	2	По В. Хомченко «Птица-синица»	<i>Читать вслух про себя</i> целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану. Бережное отношение к живой природе.	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Учебная мотивация.организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов.
	81	3	Г. Ладонщиков «Дельный совет» Г. Лагздынь «Положили на подушки»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Стихотворение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Птицы. Бережное отношение к живой	К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Работает с

					природе.	учебными принадлежностями. Принимает цели и произвольно включается в деятельность. Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик) Р. Адекватно использует
82	4	По Л. Толстому «Косточка»	<i>Слушать</i> текст в исполнении учителя. <i>Участвовать</i> в диалоге, выборочно <i>находить</i> отрывки литературного произведения по заданию учителя. <i>Иллюстрировать</i> художественное произведение.			
83	5	По С. Георгиеву «Праздничный стол»	<i>Читать вслух про себя</i> целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Дружба. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану		
84	6	В. Берестов «За игрой»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Дружба. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения.		
85	7	С. Баруздин «Бревно»	<i>Читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>читать выразительно, участвовать</i> в диалоге.	Дружба. Выразительное чтение. Иллюстрации и к стихотворению		
86	8	А. Седугин «Как Артёмка котёнка спас»	<i>Читать</i> вслух про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу.	Милосердие. Любовь к животным. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по		

					плану	ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты
87	9	По В. Осеевой «Подвиг» И. Демьянов «Девочка-копуша»	<i>Слушать текст в исполнении учителя. Читать про себя, читать цепочкой вслух, целыми словами, описывать героев, участвовать в диалоге.</i>		Помощь товарищу. Подвиг. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным
88	10	По В. Бирюкову «Лесные доктора»	<i>Читать цепочкой вслух, целыми словами, описывать героев, сравнивать, анализировать, делать обобщения, участвовать в диалоге.</i>		Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.	посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.
89	11	Проверь себя	<i>Читать про себя, читать цепочкой вслух, целыми словами, читать выразительно, описывать героев, участвовать в диалоге, проводить словарную работу. Обобщать пройденный материал.</i>		Чтение по ролям. Чтение отрывков произведения	К.. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)
	19	8.Весна в окно стучится			.	Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).
90	1	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	<i>Отгадывать загадки о весне, рассматривать иллюстрации. Читать вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, проводить словарную работу.</i>		Стихотворение. Выразительное чтение. Признаки весны. Заучивание стихотворения наизусть.	

	91	2	По В. Бирюкову «Весенняя песня»	<i>Слушать текст в исполнении учителя Читать про себя, читать цепочкой вслух, целыми словами, описывать героев, участвовать в диалоге.</i>	Признаки весны. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.	<p>Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.</p> <p>П. Работает с информацией (познаёт изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.</p> <p>К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – класс, ученик – ученик)</p> <p>Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>
	92	3	Украинская народная песня «Веснянка»	<i>Отгадывать загадки о весне, рассматривать иллюстрации по описанию, сравнивать, анализировать, делать обобщения, составлять связный рассказ о весне. Заучивать стихотворение</i>	Стихотворение. Выразительное чтение. Признаки весны. Заучивание стихотворения наизусть.	
	93	4	По Э. Шиму «Сосулька»	<i>Читать цепочкой вслух, целыми словами, описывать героев, пересказывать текст подробно и выборочно, Участвовать в диалоге.</i>	Признаки весны. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.	
	94	5	Русская народная песня	<i>Отгадывать загадки о весне, рассматривать</i>	Стихотворен	

			«Выгляни солнышко»	иллюстрации по описанию, <i>сравнивать, анализировать, делать</i> обобщения, <i>составлять</i> связный рассказ о весне. Заучивать стихотворение	ие.Выразительное чтение. Признаки весны. Заучивание стихотворения наизусть.	
	95	6	С. Вербова «Мамин портрет»	<i>Слушать текст в исполнении учителя. Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Женский день. Подарок. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.	<p>Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.</p> <p>П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.</p> <p>К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)</p> <p>Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>
	96	7	П. Синявский «Разноцветный подарок»	<i>Отгадывать</i> загадки о весне, <i>рассматривать</i> иллюстрации по описанию, <i>сравнивать, анализировать, делать</i> обобщения, <i>составлять</i> связный рассказ о весне. Заучивать стихотворение	Женский день. Подарок. Заучивание стихотворения наизусть.	
	97	8	А. Седугин «Тихо-тихо»	<i>Читать</i> по ролям голосом героя, <i>участвовать</i> в драматизации, <i>участвовать</i> в диалоге.	Любовь к матери. Забота. Чтение по ролям. Работа по плану.	
	98	9	Р. Сеф «Лицом к весне»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию,	Весна шагает.	

				соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу.	Выразительное чтение стихотворения.	
	99	10	С. Вербова «Ледоход»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. <i>Отгадывать</i> загадки о весне. <i>Читать</i> выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Признаки весны. Бережное отношение к природе. Любовь к родине. Выразительное чтение стихотворения	<p>Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.</p> <p>П. Работает с информацией (познаёт изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.</p> <p>К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)</p> <p>Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>
	100	11	По Р. Фархади «Сон Медвежонка»	<i>Слушать текст в исполнении учителя. Участвовать</i> в диалоге, выборочно <i>находить</i> отрывки литературного произведения по заданию учителя, <i>иллюстрировать</i> художественное произведение.	Сказка. Весна. Признаки весны в живой и неживой природе.	
	101	12	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. <i>Отгадывать</i> загадки о весне. <i>Читать</i> выразительно, используя	Весна шагает. Выразительное чтение	

				интонацию, соответствующий темп и тон речи.	стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	
	10 2	13	Смешинка. По В. Бианки «Заяц на дереве»	<i>Слушать текст в исполнении учителя. Читать вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</i>	Признаки весны. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Учебная мотивация. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи, формирование ценностных ориентаций (саморегуляция, стимулирование, достижение)
	10 3	14	С. Погореловский «Наши гости»	<i>Читать вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. Отгадывать загадки о весне. Читать выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</i>	Первые вестники весны. Сквиорцы прилетели. Выразительное чтение стихотворения.	П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).
	10 4	15	По Г. Скребицкому «Сквиоршка»	<i>Слушать текст в исполнении учителя. Читать цепочкой вслух, целыми словами, описывать героев, пересказывать текст подробно и выборочно, участвовать в диалоге.</i>	Сквиорцы при Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану летели.	Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Ориентируется в пространстве класса. Работает с учебными принадлежностями. Передвигается по школе, находит свой класс, другие необходимые помещения.
	10 5	16	И. Белоусов «Весенняя гостья»	<i>Читать вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. Отгадывать</i>	Ласточка. Выразительное чтение	

				загадки о весне. <i>Читать</i> выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе. Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К.. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс,
10 6	17	По А. Баркову «Тюльпаны»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>пересказывать</i> текст подробно и выборочно, <i>участвовать</i> в диалоге.	Весенние цветы. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану		
10 7	18	Е. Савельева «Доскажи словечко» (Весенние загадки)	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. <i>Отгадывать</i> загадки о весне. <i>Читать</i> выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Стихотворение. Родной край. Выразительное чтение стихотворения.		
10 8	19	Проверь себя	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, читать выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал.	Чтение по ролям. Чтение отрывков произведения Обобщение пройденного материала		
	8	9.Весёлые истории				
10 9	1	Р. Фархади «Перепутаница»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. <i>Читать</i> выразительно, используя интонацию,	Стихотворение. Выразительное чтение		

				соответствующий темп и тон речи.	стихотворения.	учитель – ученик) Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).
110	2	По Г. Остеру «Эхо»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу.	Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану летели.		
111	3	В. Шибяев «Кто кем становится»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу.	Стихотворение. Выразительное чтение стихотворения.		
112	4	А. Усачёв «Волшебный барабан»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу. <i>Участвовать</i> в диалоге, выборочно <i>находить</i> отрывки литературного произведения по заданию учителя, <i>иллюстрировать</i> художественное произведение.	Стихотворение. Выразительное чтение стихотворения.		
113	5	М. Пляцковский «Шишки»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу	Дружба. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.		
114	6	По Ю. Степанову «Портрет»	<i>Читать</i> про себя, <i>читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, пересказывать,	Чтение. Рассказ.	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным	

				<i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Чтение по ролям. Работа по плану.	посещением школы, обучением. Учебная мотивация. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи, формирование ценностных ориентаций (саморегуляция, стимулирование, достижение)
	11 5	7	М. Бородицкая «Булочная песенка»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу.	Стихотворение. Выразительное чтение стихотворения.	
	11 6	8	Проверь себя	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, читать выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал.	Чтение по ролям. Чтение отрывков произведения Обобщение пройденного материала	П. Выделяет существенные признаки, общие и отличительные свойства предметов. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).
	9		10.Родина любимая			Р. Входит и выходит из учебного помещения со звонком. Работает с учебными принадлежностями.
	11 7	1	Г.Ладонщиков «Скворец на чужбине»	<i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Родина любимая. Государство. Стихотворение. Выразительное чтение стихотворения.	Передвигается по школе, находит свой класс, другие необходимые помещения. Принимает цели и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану и работает в общем темпе.
	11 8	2	По К. Ушинскому «Наше Отечество»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>читать</i> выборочно, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу.	Отечество.Чувство патриотизма .Любовь к Родине.	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы,

					Рассказ. Чтение.Рабо та по плану.	обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.
11 9	3	По Т. Кудрявцевой «Флаг России»	<i>Слушать текст в исполнении учителя Читать про себя, читать цепочкой вслух, целыми словами, читать выборочно, участвовать в диалоге, проводить словарную работу. Отвечать на вопросы, читать, пересказывать текст, слушать одноклассника, поддерживать диалог.</i>	Символы России. Чувство патриотизма .Любовь к Родине. Рассказ. Чтение. Работа по плану.	П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)	
12 0	4	М. Ильин «Главный город страны»	<i>Слушать текст в исполнении учителя Читать про себя, читать цепочкой вслух, целыми словами, участвовать в диалоге. Отвечать на вопросы, читать, пересказывать текст, слушать одноклассника, поддерживать диалог.</i>	Столица нашей Родины. Город Москва. Любовь к Родине. Рассказ. Чтение. Работа по плану.	Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты.	
12 1	5	В.Степанов «Песня»	<i>Слушать стихотворение в исполнении учителя Читать вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, проводить словарную работу.</i>	Родина. Любовь к родному краю. Стихотворен ие. Выразительн ое чтение стихотворен	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной	

					ия. Заучивание стихотворен ия наизусть	задачи. П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик) Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).
12 2	6	А. Усачёв «День Победы»	<i>Слушать стихотворение в исполнении учителя</i> <i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу.	День Победы. Чувство патриотизма . Стихотворен ие. Выразительн ое чтение стихотворен ия. Заучивание стихотворен ия наизусть		
12 3	7	По С. Баруздину «Страшный клад»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать</i> про себя, <i>читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>участвовать</i> в диалоге. <i>Читать</i> по ролям голосом героя, <i>участвовать</i> в драматизации, <i>участвовать</i> в диалоге.	Война. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.		
12 4	8	По С. Алексееву «Тульские пряники»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать</i> про себя, <i>читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>участвовать</i> в диалоге. <i>Читать</i> по ролям голосом героя, <i>участвовать</i> в драматизации, <i>участвовать</i> в диалоге. Иллюстрировать художественное произведение.	Война. Победа. Солдаты. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы,	

					плану.	обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.
12 5	9	Проверь себя	<i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, читать выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал.		Чтение по ролям. Чтение отрывков произведений Обобщение пройденного материала	П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)
11		11.Здравствуй, лето!				Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).
12 6	1	А. Усачёв «Что такое лето?»	<i>Слушать стихотворение в исполнении учителя</i> <i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу.		Лето. Признаки лета. Сравнение. Стихотворение. Выразительное чтение стихотворения.	
12 7	2	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>пересказывать</i> текст подробно и выборочно, <i>участвовать</i> в диалоге.		Поступок. Помощь. Дружба. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.	

							Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Работает с информацией (познаёт изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.
	12 8	3	М. Дружинина «Земляника» С. Васильева «Смешинка»	<i>Слушать стихотворение в исполнении учителя</i> <i>Участвовать</i> в диалоге, выборочно находить отрывки литературного произведения по заданию учителя, <i>иллюстрировать</i> художественное произведение.	Лето. Ягоды. Стихотворение. Выразительное чтение стихотворения.		П. Работает с информацией (познаёт изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.
	12 9	4	По В. Хомченко «Куда исчез гриб?»	<i>Слушать</i> текст в исполнении учителя. <i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу.	Лесные жители. Белка. Запасы на зиму. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.		К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик) Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).
	13 0	5	По В. Бианки «Ёж-спаситель»	<i>Слушать текст в исполнении учителя</i> <i>Читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, <i>описывать</i> героев, <i>пересказывать</i> текст подробно и выборочно, <i>участвовать</i> в диалоге.	Лес. Лесные жители. Ёж-спаситель. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.		Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Работает с информацией (познаёт изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную

						<p>отзывчивость.</p> <p>К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)</p> <p>Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>
13 1	6	Р. Фархади «Жарко»	<p><i>Слушать стихотворение в исполнении учителя</i></p> <p><i>Участвовать</i> в диалоге, выборочно находить отрывки литературного произведения по заданию учителя, <i>иллюстрировать</i> художественное произведение</p>	<p>Стихотворение.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.</p> <p>П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.</p> <p>К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)</p> <p>Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку,</p>	

						встаёт и выходит из – за парты).
13 2	7	По Э. Шиму «Верное время»	<i>Слушать</i> текст в исполнении учителя. <i>Читать</i> вслух и про себя целыми словами осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи, <i>проводить</i> словарную работу, <i>иллюстрировать</i> художественное произведение.	Лето. Рыбалка. Чтение. Рассказ. Чтение по ролям. Работа по плану.	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик) Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).	
13 3	8	По В. Орлову «Почему лето короткое?»	<i>Слушать стихотворение в исполнении учителя</i> <i>Участвовать</i> в диалоге, выборочно находить отрывки литературного произведения по заданию учителя, <i>иллюстрировать</i> художественное произведение	Лето. Стихотворение. Выразительное чтение стихотворения.	Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.	

					Заучивание стихотворения наизусть	<p>П.Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.</p> <p>К.Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)</p> <p>Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>
13 4	9	Е. Савельева «Доскажи словечко» (Летние загадки)	<p><i>Слушать стихотворение в исполнении учителя.</i></p> <p><i>Отгадывать загадки о лете.</i></p> <p><i>Участвовать в диалоге, выборочно находить отрывки литературного произведения по заданию учителя, иллюстрировать художественное произведение.</i></p>	Лето. Стихотворение. Выразительное чтение стихотворения	<p>Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи.</p> <p>П.Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость.</p> <p>К.Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)</p> <p>Р. Адекватно использует</p>	

						<p>ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>
13 5	10	Проверь себя	<p><i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, читать выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал.</p>	<p>Чтение по ролям. Чтение отрывков произведений Обобщение пройденного материала</p>	<p>Л. Осознаёт себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением. Умение организовывать себя на выполнение поставленной задачи. П. Работает с информацией (познает изображения, текст). Проявляет свою эмоциональную отзывчивость. К. Вступает в контакт и работает в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик) Р. Адекватно использует ритуалы школьного поведения. (поднимает руку, встаёт и выходит из – за парты).</p>	
13 6	11	Проверь себя	<p><i>Читать про себя, читать</i> цепочкой вслух, целыми словами, читать выразительно, <i>описывать</i> героев, <i>участвовать</i> в диалоге, <i>проводить</i> словарную работу. Обобщать пройденный материал, <i>за прошедший учебный год.</i></p>	<p>Чтение по ролям. Чтение отрывков произведений</p>		

					й Обобщение пройденного материала за прошедший учебный год	
--	--	--	--	--	---	--