

Пояснительная записка

Программарассчитана на 34часов (1 час в неделю), включаеттри основныхраздела.

**Назначение программы:** в процессе обучения на основе данной программыучащиеся должны глубже осмыслить функции языка как средства выраженияпонятий,мыслейисредстваобщениямеждулюдьми,углубитьзнанияостилистическомрасслоениисовременногорусскогоязыка,окачествахлитературной речи, о нормах и наиболее выразительных средствах русскоголитературногоязыка.Анализируяречевыепогрешности,причиныихпоявления, данная программа знакомит учащихся с элементами и качествамиправильной речи, предлагает более осмысленно относиться к правильномувыборуслов,ихформ и построениюсинтаксических конструкций.

Программавнеурочнойдеятельностипомогаетотработатьуучащихсянавыки по орфографии, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и орфоэпии. Повторить и обобщить знания по синтаксису и пунктуации.

Назанятиях«Культураречи»учащимсяпредоставляетсявозможностьвыступатьсустнымисообщениямипоразличнымтемам,пользоватьсясловарями-справочниками,вестиработупоустранениюречевыхошибок.

**Содержание:**

**Актуальность данной программы** обусловлена тем, что содержание курсанацелено на более глубокое, чем позволяет школьная программа, изучениерядасложныхразделовстилистики.

Основная**целькурса**–повыситьуровенькультурыречиучащихся,сформироватьунихнеобходимые практические навыкипоовладению **нормами русского литературного языка**. Развивать умениевидетьвсобственнойречи,речисобеседников,выступающихпорадиоителевидению отступления от нормы русского литературного языка,формировать умения и навыки связного изложения мыслей в устной иписьменной речи.

Программанаправленанадостижениеследующих**задач:**

* вырабатыватьнавыкиотбораиупотребленияязыковыхсредстввпроцессеречевого общения;
* помочь учащимся сформировать сознательное отношение к ихиспользованиювречевойпрактикевсоответствиискоммуникативнымизадачами;
* формированиезнанийиприменениеправилязыковогоповедениявконкретныхситуациях;
* пользованиенормативнымисловарямиисправочнойлитературой.

Методы:

- теоретическийматериал,

- упражненияпрактическогохарактера,контрольныевопросы,тесты,творческиезадания.

Теоретическийматериалнацеленнапредставлениесовременныхвзглядов,касающихся русскогоязыкаикультурыречивначалеXXIвека,чтопозволяетуглубитьзнанияучащихсявэтойобласти,а также даетвозможность учителюиспользоватьтакиеприемы,каклекция, беседа,

выступленияучащихсяпоматериаламрекомендованнойучебнойлитературы.

Использованиесистемыупражненийизаданийпозволяетотбиратьязыковойматериал для собственной речи, владеть навыками редактирования текста сцельюрасширенияпоставленныхразличного родазадач.

ПрактическиеупражненияориентированыназаданияпокультуреречиматериаловЕГЭ порусскомуязыку.

Контрольные вопросы служат систематизации и обобщению полученнойинформации,являютсястимуломдлясамостоятельнойработыучащихся,позволяют сконцентрировать внимание на наиболее важных аспектахизучаемого материала

**Формы:**лекции-беседы,практическиезанятия,самостоятельнаяработаучащихся.

Планируемые результатыосвоенияпрограммывнеурочнойдеятельности

"Ктайнамслова:русскаясловесность":

* **Личностнымирезультатами**изучениякурса**"Ктайнамслова:русскаясловесность**"**в 11классе**являетсяформированиеследующихумений:
* *осознавать*рольречивжизнилюдей;
* *оценивать* высказывания людей,формировать навыки правильного иуместногоиспользованияязыковыхсредстввразныхусловияхобщения.
* *вырабатывать*навыкисамоконтроля,потребностиобращатьсякразнымвидамлингвистических словарейиобращатьсякобширнойсправочнойлитературедляопределениянормы,связаннойсупотреблениемвречитого или иного языкового явления.
* Метапредметными результатами изучения курса "К тайнам слова:русскаясловесность"являетсяформированиеследующихуниверсальныхучебныхдействий(УУД):
* *реализовывать*высказываниеназаданнуюпроблему;
* *ориентироваться* в своей системе знаний, создавая сочинение по типуЕГЭ: понимать проблему исходного текста, уметь комментировать этупроблему, выявлять позицию автора, высказывать свою точку зрения попроблеме,согласившисьилинесогласившисьсавтором,аргументироватьсвою токузрения;
* *самостоятельноработать*сзаданиямиучебника,осознаватьнедостатокинформации,использоватьшкольныетолковыесловари;
* учитьсяработевсовместнойдеятельности;
* *делатьвыводы*и*обобщения*врезультатесовместнойработыкласса.
* **Предметнымирезультатами**изученияпрограммывнеурочнойдеятельности**"К тайнамслова:русскаясловесность**"являетсяформированиеследующихумений:
  + *дать* представление о связи языка и истории, культуры русского идругихнародов,онациональном своеобразиирусскогоязыка
  + *закрепитьиуглубить*знанияучащихсяобосновныхединицахиуровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии,грамматике,правописанию;
  + *закрепить и расширить* знания о языковой норме, развивая умениеанализироватьязыковыеединицысточкизренияправильности,точностииуместностиихупотребленияисовершенствуянавыкприменениявпрактикеречевогообщенияосновныхнормсовременногорусского литературного языка;
  + *осознаватьисовершенствовать*орфографическуюипунктуационнуюграмотностьучащихся;
  + *обеспечить* дальнейшееовладение функциональными стилями речисодновременнымрасширениемзнанийучащихсяостилях,ихпризнаках,правилахиспользования;
  + *развиватьисовершенствовать*способностьучащихсясоздаватьустныеиписьменныемонологическиеидиалогическиевысказыванияразличныхтиповижанроввразныхсферахобщения;
  + *осуществлять*речевойсамоконтроль;оцениватьустныеиписьменныевысказываниясточкизренияязыковогооформления,эффективностидостиженияпоставленныхкоммуникативныхзадач;
  + формироватьисовершенствоватьосновныеинформационныеуменияинавыки:чтениеиинформационнаяпереработкатекстовразныхтипов,стилейижанров,работасразличнымиинформационными источниками.

**Особенностьюданногокурсаявляетсяегоориентированностьнасовершенствование умений в области письменной речи**. С этой цельюобучающимсястаршихклассовпредлагаетсяпо-новомувзглянутьнапривычныепроблемыправописания,анализироватьих,исходяизпредставленияоборфографииипунктуациикакособых лингвистическихсистемах,гдекаждыйэлемент(орфограмма,пунктограмма,правило,принцип выбора написания и др.) находится в определенной связи с другимии занимает строго отведенноеемуместо.

Программа дает представление отом,как можно распределить материалпо темам, какую последовательность изучения избрать, чтобы в результатеработыустаршеклассниковукрепиласьуверенностьвцелесообразностисистемырусскогоправописания,вегомотивированности,логичности(несмотрянаналичиенекоторыхнарушенийорфографическихипунктуационныхзакономерностей).

Наэтойбазепрощесформироватьумениеориентироватьсявмногообразных явлениях письма, правильно выбирать из десятков правилименно то,что соответствует даннойорфограмме и пунктограмме.Такоеумение значительно облегчает школьникам задачу усвоения самих правил,таккакзаставляетвразныхорфографических(пунктуационных)фактахвидеть общие и отличительные свойства, вооружает системой обобщающихправил,которыепоглощаютнесколькочастных,заставляютглубжеосмыслить полученные ранее сведения из разных областей лингвистики иумелопользоватьсяэтойинформациейпривыбореправильногонаписания.

Для того чтобы полностью воплотить идею подготовки к ЕГЭпредлагается изучение каждой орфографии ипунктуации,а также разделовграмматики, морфологии, строения текста для комплексной подготовки кдиагностическимсрезампорусскомуязыку.Этопредусматриваетпопутноеповторение важных пунктуационных правил при рассмотренииорфографической системы, а в процессе обучении пунктуации —совершенствованиеорфографических умений.

Свободноевладениеорфографиейипунктуациейродногоязыкапредполагаетнетолькознаниеправилиспособностьпользоватьсяими,умение применять их, учитывая речевую ситуацию, способность как можноточнеепередатьсмыслвысказывания,используяприэтомвозможностиписьма.Этонаправлениевобучениинаходитотражениевсодержанииматериала,предлагаемогодляизучения.

Поокончаниипрограммывнеурочнойдеятельности

*Учащиеся научатся:*

* Производить речеведческий разбор,анализ текста;
* пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построениивысказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурнуючёткостьвысказывания;
* составлять реферат, выступать с ним, защищать развиваемые в нёмположения;
* участвоватьвдискуссии;
* писатьсочинения –рассужденияпотекстамразныхтиповречи.
* иметьпредставлениеосоциальнойсущностиязыка.

*учащиесяполучатвозможностьнаучиться:*

* владеть читательскими умениями для самостоятельной работы с литературойразныхстилейижанров;
* уметь выражать собственное суждение о прочитанном в устной иписьменной формах;
* пользоваться средствами публицистического стиля, эмоциональноговоздействиянаслушателя,читателя.

**Тематическоепланирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | СодержаниеиструктураэкзаменационнойработывформеЕГЭ,критерииеёоценки. | .  1 |
| 2 | Языковые и грамматические нормы языка.Синтаксические нормы. Для чего нужнознатьклассификациюгласныхисогласных  звуков?Чтотакоеорфоэпическаянорма? | 1 |
| 3 | Орфоэпическиенормырусского языка. | 1 |
| 4 | ПрактикумповыполнениюзаданийЕГЭ№  4,6,7 | 1 |
| 5 | Лексикаи фразеология.  Паронимы,синонимыиантонимы | 1 |
| 6 | Типыистилиречи.Средствасвязи  предложенийвтексте. | 1 |
| 7 | Композиционныеи языковыеособенности  текста. | 1 |
| 8 | Каксоздатьсобственныйтекст-рассуждение  наосновепредложенноготекста? | 1 |
| 9 | Обсуждениеиредактированиесочинений  по моделиЕГЭ. | 1 |
| 10-11 | Грамматика.Морфология.Синтаксис.Чтотакоеграмматическиенормы?(Грамматически верное построениепредложений с деепричастным оборотом;согласованиевроде,числе,падеже;употребление предлогов; образованиестепенейсравненияприлагательныхи  наречий;склонениечислительных) | 2 |
| 12 | Морфология.Частиречи..Омонимиячастей  речи. | 1 |
| 13 | Орфография.(НиННвовсехчастяхречи) | 1 |
| 14 | Правописаниесуффиксовразличныхчастей  речи | 1 |
| 15 | Правописаниеприставок,И –Ыпосле  приставок. | 1 |
| 16 | От чегозависитвыборЬиЪзнаков? | 1 |
| 17 | Проверяемые,непроверяемые,от  чередующиеся гласные. | 1 |
| 18 | Спряжениеглаголов,правописание  глагольныхформ. | 1 |
| 19 | НеиНИвразличныхчастяхречи | 1 |
| 20 | Слитноилираздельно?(ПравописаниеНЕ  совсемичастями речи) | 1 |
| 21 | Слитноилираздельно:предлоги,союзы,  частицы | 1 |
| 22 | Синтаксис и пунктуация (простое  предложение). | 1 |
| 23 | Синтаксисипунктуация(сложное  предложение). | 1 |
| 24 | Пунктуацияпри вводныхи вставных  конструкциях | 1 |
| 25 | РазборзаданийЕГЭ,связанныхсречевыми  нормамии культурой речи. | 1 |
| 26 | Типыграмматическихошибок. | 1 |
| 27 | РазборзданийЕГЭ,связанныхс анализом  текста.(Типыречи,стилиречи) | 1 |
| 28 | Определениеосновноймыслитекста  .Проблема. | 1 |
| 29 | Комментарий квыбранной проблеме.Построениекомментариявсоответствии с  ЕГЭ-2022 | 1 |
| 30 | Построениекомментария.Практикум. | 1 |
| 31 | Работасязыковымисредствами, | 1 |
| 32 | Анализизобразительно-выразительных  средств(задание26). | 1 |
| 33 | Анализсочиненияпо моделиЕГЭ. | 1 |
| 34 | Анализ сочиненияпомоделиЕГЭ | 1 |

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов | Дата  план | Дата  факт |
| 1 | СодержаниеиструктураэкзаменационнойработывформеЕГЭ,критерииеёоценки. | .  1 |  |  |
| 2 | Языковые и грамматические нормы языка.Синтаксические нормы. Для чего нужнознатьклассификациюгласныхисогласных  звуков?Чтотакоеорфоэпическаянорма? | 1 |  |  |
| 3 | Орфоэпическиенормырусского языка. | 1 |  |  |
| 4 | ПрактикумповыполнениюзаданийЕГЭ№  4,6,7 | 1 |  |  |
| 5 | Лексикаи фразеология.  Паронимы,синонимыиантонимы | 1 |  |  |
| 6 | Типыистилиречи.Средствасвязи  предложенийвтексте. | 1 |  |  |
| 7 | Композиционныеи языковыеособенности  текста. | 1 |  |  |
| 8 | Каксоздатьсобственныйтекст-рассуждение  наосновепредложенноготекста? | 1 |  |  |
| 9 | Обсуждениеиредактированиесочинений  по моделиЕГЭ. | 1 |  |  |
| 10-11 | Грамматика.Морфология.Синтаксис.Чтотакоеграмматическиенормы?(Грамматически верное построениепредложений с деепричастным оборотом;согласованиевроде,числе,падеже;употребление предлогов; образованиестепенейсравненияприлагательныхи  наречий;склонениечислительных) | 2 |  |  |
| 12 | Морфология.Частиречи..Омонимиячастей  речи. | 1 |  |  |
| 13 | Орфография.(НиННвовсехчастяхречи) | 1 |  |  |
| 14 | Правописаниесуффиксовразличныхчастей  речи | 1 |  |  |
| 15 | Правописаниеприставок,И –Ыпосле  приставок. | 1 |  |  |
| 16 | От чегозависитвыборЬиЪзнаков? | 1 |  |  |
| 17 | Проверяемые,непроверяемые,от  чередующиеся гласные. | 1 |  |  |
| 18 | Спряжениеглаголов,правописание  глагольныхформ. | 1 |  |  |
| 19 | НеиНИвразличныхчастяхречи | 1 |  |  |
| 20 | Слитноилираздельно?(ПравописаниеНЕ  совсемичастями речи) | 1 |  |  |
| 21 | Слитноилираздельно:предлоги,союзы,  частицы | 1 |  |  |
| 22 | Синтаксис и пунктуация (простое  предложение). | 1 |  |  |
| 23 | Синтаксисипунктуация(сложное  предложение). | 1 |  |  |
| 24 | Пунктуацияпри вводныхи вставных  конструкциях | 1 |  |  |
| 25 | РазборзаданийЕГЭ,связанныхсречевыми  нормамии культурой речи. | 1 |  |  |
| 26 | Типыграмматическихошибок. | 1 |  |  |
| 27 | РазборзданийЕГЭ,связанныхс анализом  текста.(Типыречи,стилиречи) | 1 |  |  |
| 28 | Определениеосновноймыслитекста  .Проблема. | 1 |  |  |
| 29 | Комментарий квыбранной проблеме.Построениекомментариявсоответствии с  ЕГЭ-2022 | 1 |  |  |
| 30 | Построениекомментария.Практикум. | 1 |  |  |
| 31 | Работасязыковымисредствами, | 1 |  |  |
| 32 | Анализизобразительно-выразительных  средств(задание26). | 1 |  |  |
| 33 | Анализ сочинения по модели ЕГЭ. | 1 |  |  |
| 34 | Анализ сочинения по модели ЕГЭ | 1 |  |  |