****

# Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 1 класса «Художественное чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1 класса (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Программа курса внеурочной деятельности «Художественное чтение» предназначена для реализации в 1 классе начальной школы и рассчитана на 17 часов.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

**Целью изучения курса** «Художественное чтение» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества.

Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Для достижения этой цели предполагается решение следующих задач:**

– формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;

– совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;

– учить находить и извлекать информацию из различных текстов;

– учить применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;

– развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;

– обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;

– воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;

– учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;

– поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным.

**Содержание программы**

**1 класс**

Анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**1 класс (17 часов)**

**Занятие 1.Рыба-стрелок**

Анализ содержания текста. Характеристика героя.

**Занятие 2. Когда обедает крокодил**

Анализ содержания текста. Логический вывод.

**Занятие 3. Теплолюбивые кошки**

Анализ содержания текста. Логический вывод. Составление вопросов к тексту.

**Занятие 4. Как видят змеи**

Анализ содержания текста. Составление вопросов к тексту. Пересказ текста.

**Занятие 5. Зачем слону хобот**

Анализ содержания текста. Характеристика героя. Пересказ текста.

**Занятие 6. Удивительные киты**

Анализ содержания текста. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

**Занятие 7.Зачем сове пушистые перья**

Анализ содержания текста. Характеристика героя. Восстановление деформированного текста.

**Занятие 8. Зимние грибы**

Анализ содержания текста. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях. Логический вывод.

**Занятие 9.Почему так говорят?**

Анализ содержания текста. Составление вопросов к тексту. Логический вывод. Выборочное чтение.

**Занятие 10.Виталий Бианки. Лис и мышонок**

Содержание сказки. Жанр произведения. Качество: осторожность, предусмотрительность. Дополнение текста. Пересказ сказки.

**Занятие 11.Русская народная сказка. Мороз и заяц**

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: выносливость, упорство. Наблюдение над синонимами. Толкование значений устойчивых выражений. Истинность и ложность высказываний.

**Занятие 12.Владимир Сутеев. Живые грибы**

Содержание сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: трудолюбие. Дополнение предложений с опорой на текст. Пересказ сказки.

**Занятие 13.Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко**

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: вежливость, умение признавать свои ошибки. Последовательность событий.

**Занятие 14. Михаил Пляцковский. Урок дружбы**

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Дружба, жадность. Составление плана. Продолжение сказки.

**Занятие 15. Грузинская сказка. Лев и заяц**

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость. Наблюдение за антонимами. Объяснение смысла пословиц.

**Занятие 16. Русская народная сказка. Как лиса училась летать**

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость. Составление вопросов к тексту.

**Занятие 17. Евгений Пермяк. Четыре брата**

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Семейные ценности. Образные выражения. Сравнение смысла пословиц с содержанием сказки.

**Формы организации занятий:**

* Предметные недели;
* Библиотечные уроки;
* Деловые беседы;
* Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
* Практические упражнения

**Планируемые результаты освоения курса**

Программа обеспечивает достижение младшими школьниками следующих метапредметных, личностных результатов.

**Метапредметные результаты изучения курса:**

*Познавательные:*

– осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

– использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

– овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

*Регулятивные:*

– проявлять познавательную и творческую инициативу;

– принимать и сохранять учебную цель и задачу;

– планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

*Коммуникативные:*

– адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Личностные результаты изучения курса:**

– осознавать себя как члена семьи, общества и государства;

– осознавать личную ответственность за свои поступки;

– развивать самостоятельность в поиске решения различных речевых задач;

– формировать духовные и эстетические потребности;

– сознательно расширять свой личный читательский опыт;

–находить в прочитанных текстах общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей;

– уметь пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и

взаимооценки;

– уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях;

–уметь переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования.

**Оценка достижения планируемых результатов**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

* степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
* поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
* результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
* косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

**III. Тематическое планирование программы**

**1 класс (17 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание**  **(разделы, темы)** | **Кол-во часов** | **Тип занятия** | **Форма проведения** | **ЦОР/ЭОР** |
|  | Рыба-стрелок | 1 | аудитор. | Работа с текстом. Анализ содержания. | <https://learningapps.org/index.php?s=чтение>  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>  <https://infourok.ru/zadaniya-po-formirovaniyu-chitatelskoj-gramotnosti-5681392.html>  https://multiurok.ru/files/sbornik-praktichieskikh-matierialov-po-formirovani.html |
|  | Когда обедает крокодил | 1 | аудитор. | Работа с текстом. Составление вопросов к тексту. |
|  | Теплолюбивые кошки | 1 | аудитор. | Работа с текстом. Анализ содержания. |
|  | Как видят змеи | 1 | аудитор. | Работа с текстом. Пересказ текста. |
|  | Зачем слону хобот | 1 | аудитор. | Работа с текстом. Пересказ текста. |
|  | Удивительные киты | 1 | аудитор. | Работа с текстом. Анализ содержания. |
|  | Зачем сове пушистые перья | 1 | аудитор. | Восстановление деформированного текста. |
|  | Зимние грибы | 1 | аудитор. | Работа с текстом. Анализ содержания. |
|  | Почему так говорят? | 1 | аудитор. | Работа с текстом. Выборочное чтение. |
|  | Виталий Бианки. Лис и мышонок | 1 | аудитор. | Дополнение текста. Пересказ текста. |
|  | Русская народная сказка. Мороз и заяц | 1 | аудитор. | Наблюдение над синонимами. Толкование значений устойчивых выражений. |
|  | Владимир Сутеев. Живые грибы | 1 | аудитор. | Дополнение предложений с опорой на текст. Пересказ сказки. |
|  | Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко | 1 | аудитор. | Работа с текстом. Анализ содержания. |
|  | Михаил Пляцковский. Урок дружбы | 1 | аудитор. | Составление плана. Продолжение сказки. |
|  | Грузинская сказка. Лев и заяц | 1 | аудитор. | Наблюдение за антонимами. Объяснение смысла пословиц. |
|  | Русская народная сказка. Как лиса училась летать | 1 | аудитор. | Составление вопросов к тексту. |
|  | Евгений Пермяк. Четыре брата  Промежуточная аттестация. | 1 | аудитор. | Работа с текстом.  Викторина. |