

Пояснительнаязаписка.

Программа «Смысловое чтение» составлена на основетребований федерального государственного образовательного стандарта основногообщего образования к результатам освоения основной образовательной программыосновного общего образования, к структуре основной образовательной программы, кусловиям реализации основной образовательной программы основного общего образовании;наосновемеждисциплинарнойпрограммыосновногообщегообразования

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общегообразования в п. 10 «Метапредметные результаты освоения основной образовательнойпрограммы основного общего образования» выделяет отдельным умением «смысловоечтение».

В современном обществе умение читать не может сводиться лишь к овладению техникойчтения. Теперь это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизнив разныхситуацияхдеятельностииобщения(Г.С.Ковалёва,Э.А.Красновский,2004).

Понятие грамотности чтения включает такие важные признаки, как способность пониматьтребуемые обществом языковые формы выражения, использование письменной информациидляуспешного осуществленияпоставленных человекомпередсобойцелей идр. В итоге наиболее полное определение грамотности чтения таково: это способностьчеловека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию ихсодержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, активного участия в жизни общества. Рефлексия текста предполагает размышление осодержании(илиструктуре) текстаи переносеговсферуличногосознания.Тольковэтомслучае можно говорить о понимании текста, о возможности использования человеком егосодержаниявразныхситуацияхдеятельностииобщения.

**Цель:** формирование навыков смыслового чтение и работы с содержащейся в текстахинформацией; вызов интереса к языковым средствам, которыми пользуются авторы дляусиления действенности высказывания, для помощи ученикам в овладении ими напрактике.

Задачи:

1. Научить осознанному чтению литературных, учебных, научно-познавательныхтекстовиинструкций,соответствующихвозрасту
2. Сформировать элементарные навыки чтения информации, представленной внаглядносимволическойформе.
3. Обучить навыкам работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы,схемы.
4. Создатьусловиядляовладениясистемойпознавательных,коммуникативных,регулятивныхучебныхдействий.

**Общая характеристика учебного предмета**

Установленные новым ФГОС требования к результатам обучения вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Преподаватель сегодня должен стать создателем новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний. Связующим звеном всех учебных предметов является текст, работа с которым позволяет добиваться оптимального результата.

Под смысловым чтением понимается «осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Развитие способностей смыслового чтения помогут овладеть искусством аналитического, интерпретирующего и критического чтения.  
Владение навыками смыслового чтения позволят продуктивно учиться по книгам всегда.

Цель смыслового чтения максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

По степени глубины восприятия можно выделить следующие виды чтения: а)просмотровое; б) ознакомительное, подвидами которого являются поисковое (выборочное) и реферативное чтение (со сжатием информации); в) смысловое (критическое, изучающее) чтение – если требуется полное и точное понимание содержащейся в тексте информации.

Смысловое чтение отличается от любого другого чтения тем, что при смысловом виде чтения происходят процессы постижения читателем ценностно-смыслового момента текста, т. е. осуществляется процесс его интерпретации, наделения смыслом.Каждый читатель возьмет из текста ровно столько, сколько он способен взять на данный момент, в зависимости от его потребностей и способностей. Оттого и разница в восприятии.

Смысловое чтение позволяет освоить как научные, так и художественные тексты. При этом надо не забывать главную отличительную особенность этих текстов. Суть чтения научной литературы состоит в том, чтобы понять мир, в котором мы живем. Поэтому мы не спорим с природой, мы соглашаемся. Понимание научного текста в отличие от художественного должно быть однозначным. Если книга предназначена для передачи знаний, цель автора в том, чтобы дать читателю возможность чему-либо научиться. При чтении художественных текстов допускается собственная позиция читателя, которая может не совпадать с авторской.В концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.), наряду с многими универсальными действиями, выделены действия смыслового чтения, связанные с осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи и определением основной и второстепенной информации, с формулированием проблемы и главной идеи текста. Смысловое чтение отличается от любого другого чтения тем, что при смысловом виде чтения происходят процессы постижения читателем ценностно-смыслового момента текста, т. е. осуществляется процесс его интерпретации, наделения смыслом.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**Обучающийся научится:**

—ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;

— определять главную тему, общую цель или назначение текста;

— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей,сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

—находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выраженияинформации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимуюединицу информации в тексте);

—решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;

— определять назначение разных видов текстов;

— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

— различать темы и подтемы специального текста;

— выделять не только главную, но и избыточную информацию;

— прогнозировать последовательность изложения идей текста;

— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

— выполнять смысловое свѐртывание выделенных фактов и мыслей;

—формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определѐнной позиции;

— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

— анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и еѐ

осмысления.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Обучающийся научится:**

—структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в

тексте таблицы, изображения;

— интерпретировать текст:

— сравнивать и противопоставлять заключѐнную в тексте информацию разного характера;

— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

— делать выводы из сформулированных посылок;

— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

**Обучающийсяполучит возможность научиться:**

— выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

**Работа с текстом: оценка информации**

**Обучающийсянаучится:**

• откликаться на содержание текста:

— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

— находить доводы в защиту своей точки зрения;

• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

**Обучающийсяполучит возможность научиться**:

• критически относиться к рекламной информации;

• находить способы проверки противоречивой информации;

•определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

При формировании речевых умений учащихся используются различные виды упражнений и заданий: написание творческих работ, подготовка докладов, тезисов, составление вопросов для работы с текстом, создание проектов.

**Формы внеурочной деятельности по видам:**

Основным средством воздействия является слово (убеждение словом),  вызывающее ответные эмоции у детей.

* Беседы на различные темы;
* Дискуссии;
* Собрания;
* Конференции;
* Лекции.

Календарно-тематическоепланирование8класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | ХарактеристикаУУД | Ресурсы | | план | факт |
| 1. | Введениевспециальныйучебныйкурс «Основысмыслового чтения и работа стекстом».Особенностиобученияв8классе. |  |  | |  |  |
| 1модуль **Работастекстом:поискинформацииипониманиепрочитанного** | | | | | | |
| 2. | Текст.Виды текста.  Назначениетекста | Ориентироваться в содержании текста ипониматьегоцелостныйсмысл:  *- определять главную тему, общую цель илиназначение текста;*   * *выбирать из текста или придуматьзаголовок, соответствующий содержаниюиобщемусмыслу текста;* * *формулировать тезис, выражающийобщийсмыслтекста;* * *объяснятьпорядокчастей/инструкций,содержащихся втексте*; * находить втекстетребуемуюинформацию * решать учебно-познавательные и учебно-практическиезадачи,требующиеполногоикритическогопониманиятекста: * *определятьназначениеразныхвидовтекстов;* * *ставить перед собой цель чтения,направляя внимание на полезную в данныймомент информацию;* * *различатьтемыиподтемыспециальноготекста;* * *выделятьнетолькоглавную,ноиизбыточнуюинформацию;* * *прогнозироватьпоследовательностьизложенияидейтекста;* * *сопоставлять разные точки зрения иразные источники информации по заданнойтеме;*   *понимать душевное состояниеперсонажейтекста,сопереживатьим*. |  | |  |  |
| 3. | Основная темаимикротемы.  Композициятекста. |  | |  |  |
| 4. | Проблемы,ихформулировка.  Поискинформациивтексте. |  | |  |  |
| 5. | Сюжеттекста.  Избыточная информация втексте. |  | |  |  |
| 6. | Идеитекста,последовательность изложенияидей.  Авторская мысль и точка зрениячитателя. |  | |  |  |
| 7. | Изобразительно-выразительныесредства,ихфункции.  Стилевыеособенноститекста. |  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
| 2модуль**Работастекстом:преобразованиеиинтерпретацияинформации** | | | | | | |
| 8. | Оглавление.  Ссылки исноскивтексте. | -структурировать текст, используянумерациюстраниц,списки,ссылки,оглавление;  -проводить проверку правописания;использовать в тексте таблицы,изображения;  -преобразовывать текст, используяновые формы представленияинформации: формулы, графики,диаграммы,таблицы(втом числединамические,электронные,вчастности в практических задачах),переходить от одного представленияданныхк другому;  -интерпретироватьтекст:   * *сравнивать и противопоставлятьзаключённую в тексте информацию разногохарактера;* * *обнаруживать в тексте доводы вподтверждениевыдвинутыхтезисов;* * *делатьвыводыизсформулированныхпосылок;*   *выводитьзаключениеонамеренииавтораилиглавноймыслитекста.* |  |  | |  |
| 9. | Нумерациястраниц.  Преобразованиетекста. |  |  | |  |
| 10. | Интерпретациятекста.  Обобщениеинформации,даннойвтексте. |  |  | |  |
| 11. | Рецензия.  Отзыв. |  |  | |  |
| 12. | Эссе.  Сочинение. |  |  | |  |
| 13. | Изложение.  Статья. |  |  | |  |
|  | |  |  | |  |
| 3модуль **Работастекстом:оценкаинформации** | | | | | | |
| 14. | Формаисодержание текста.  Читательиего жизненныйопыт. | -откликатьсянасодержаниетекста:  -связыватьинформацию, обнаруженнуювтексте,сознаниямииздругихисточников;  -оцениватьутверждения,сделанныевтексте,исходяизсвоихпредставленийомире;  -откликаться на форму текста: оценивать нетолькосодержаниетекста,ноиегоформу,ав целом - мастерствоегоисполнения. |  |  | |  |
| 15. | Авторская мысльвтексте.  Дебаты. |  |  | |  |
| 16. | Критерииоценкитекста.  Логическиесвязивтексте. |  |  | |  |
| 17. | Особенности авторскойлексики.  Авторские ремарки, ихназначение. |  |  | |  |

Литература.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общегообразования /М – во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48с.
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия кмысли.Системазаданий:пособиедляучителя/[А.Г.Асмолов,Г.В.Бурменская,И.А.Володарская];подред.А.Г.Асмолова.–2 –еизд.–М.: Просвещение,2011.-159с.
3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват.учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение,2011.-223с.
4. Обучениестратегиям чтенияв 5-9классах:какреализоватьФГОС.

Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.5.МеждисциплинарнаяПрограмма Смысловое

чтение[**http://ru.calameo.com/books/000995024d44903df66f7**](http://ru.calameo.com/books/000995024d44903df66f7)

6.Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом»<http://metodsovet.ru/megdiciplinarnaya_programma.htm>